ZÁPIS

Název akce	Beseda na téma Cesta za příběhem
Typ výstupu	Rozvoj čtenářské pre/gramotnosti při přechodu z MŠ do ZŠ
Lektor	Mgr. Barbora Tichá
Datum a čas konání (od - do)	8.10. 2026 9:00 – 10:00
Místo konání	MŠ Blatno

Dne 8. 10. proběhla vzdělávací beseda na téma **Cesta za příběhem** pro menší počet dětí z Mateřské školy Blatno. Po celou dobu byla přítomna jedna paní učitelka, která průběh programu sledovala spíše jako přihlížející.

Program byl zaměřen na rozvoj porozumění příběhu prostřednictvím různých interaktivních aktivit. Na začátku jsme se s dětmi vzájemně seznámili a představila jsem jim loutku lesního tvora, které děti společně vybraly jméno. Loutka následně pomáhala navázat kontakt a přirozeně děti vtahovala do tématu. Postupně jsem se dětí střídavě já i loutka ptala na otázky související s tématem, abychom se lépe poznali a vytvořili příjemnou atmosféru. Děti byly zpočátku spíše klidnější a potřebovaly trochu času, aby si na nové prostředí a situaci zvykly. Díky malé skupince však mělo každé dítě dostatek prostoru a času se zapojit.

První aktivitou bylo poznávání předmětů ukrytých v látkovém pytlíku. Děti si jednotlivé předměty postupně vytahovaly a společně jsme určovali, co představují a k čemu slouží, děti předměty spontánně stavili do příběhu, který rozvíjely. Některé děti se zapojovaly samy, jiné potřebovaly trochu povzbudit nebo více času na odpověď. Aktivita pomohla postupně uvolnit atmosféru, podpořila vzájemnou komunikaci a rozvoj slovního vyjadřování.
Následovalo společné čtení krátké pohádky z knihy za doprovodu loutky. V příběhu se objevovaly také předměty, které děti předtím poznávaly v pytlíku, což jim pomáhalo lépe sledovat děj a rozpoznávat známé motivy. Po přečtení jsme si o pohádce krátce povídali a společně si připomněli, co se v ní odehrálo. Další aktivitou bylo převyprávění příběhu s jednoduchou dramatizací a pohybovými prvky – například ptáček letí – děti mávají rukama jako křídly. Pohybová aktivita přinesla do programu příjemné oživení a umožnila dětem zapojit se i bez nutnosti delšího slovního projevu.

Další aktivita nabídla obrazové zpracování příběhu. Děti zavřou oči a já jsem rozložila osm výtvarně zpracovaných obrázků zachycujících jednotlivé prvky pohádky. Děti si je se zájmem prohlížely a postupně jsme si vybírali ty, které je nejvíce zaujaly. O jednotlivých

motivech jsme si povídali a hledali jejich souvislost s příběhem. Vzhledem k věku dětí a jejich aktuální schopnosti soustředění jsme pracovali pouze s vybranými obrázky a úkol přizpůsobili jejich možnostem. Nebylo cílem zařadit všech osm obrázků do správného pořadí, ale především společně rozpoznávat jednotlivé motivy, pojmenovávat je a upevňovat porozumění příběhu.

V další části programu dostaly děti k dispozici velký bílý papír a kreslicí potřeby. Jejich úkolem bylo výtvarně zachytit, co je v příběhu nejvíce zaujalo. Vzhledem k malému počtu dětí jsme pracovaly společně na jednom velkém papíře. Každé dítě mělo dostatek prostoru pro vlastní výtvarné vyjádření a mohlo se zapojit podle svého zájmu a chuti. Děti zachycovaly různé prvky z pohádky, především ty, které si zapamatovaly z předchozího vyprávění a obrázkové aktivity. Některé se při kreslení inspirovaly ostatními, jiné pracovaly samostatně podle vlastní představy. Po dokončení jsme si společně prohlédli vzniklé dílo a děti měly možnost ukázat a popsat, co nakreslily. Aktivita podpořila kreativitu, vlastní vyjadřování a upevnění prožitku z příběhu.

V závěru jsme si ještě krátce představili jednu knížku s básničkami o květináš a jednu říkanku přečetly. Děti ale již neměly na čtení tolik pozornosti. Tak jsme program zakončili volným povídáním a tom, zda rády čtou a co je se jim na dnešním programu líbilo.
Po celou dobu besedy byla přítomna jedna paní učitelka, která do průběhu aktivit aktivně nezasahovala a ponechávala dětem prostor pro vlastní zapojení. Celé setkání probíhalo v klidné, příjemné a uvolněné atmosféře. Menší počet dětí umožnil individuálnější přístup a přizpůsobení tempa jednotlivých aktivit jejich aktuálním potřebám. Děti se zapojovaly podle svých možností a měly dostatek prostoru pro vlastní vyjádření.

Vzdělávací setkání přispělo k rozvoji čtenářské pregramotnosti nejen prostřednictvím poslechu čteného textu, ale také jeho dalším zpracováním – slovním, pohybovým i výtvarným. Děti si tak mohly příběh osvojovat různými způsoby, rozvíjet slovní zásobu, porozumění vyprávěnému ději, představivost a schopnost vlastního vyjadřování.

Zpracovala: Barbora Tichá